федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Мордовский государственный педагогический университет имени М.Е. Евсевьева»

Филологический факультет

Кафедра русского языка и методики преподавания русского языка

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Методы и приемы обучения технике речи билингвов и инофонов

Направление подготовки: 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль подготовки: Преподавание русского языка как неродного
Форма обучения: заочная

Разработчики:
доцент кафедры русского языка и методики преподавания русского языка
Макарова Д. В.

Программа рассмотрена и утверждена на заседании кафедры, протокол № 5 от 03.03.2021 года

И.о.зав. кафедрой Л. В. Кирдянова

1. Цель и задачи изучения дисциплины

Развитие коммуникативной компетентности студентов, позволяющей использовать русский язык в профессиональной деятельности; формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций, повышение профессиональной компетентности, расширение общего кругозора,
способности к самообразованию, повышение уровня общей культуры, культуры мышления, общения и речи; воспитание толерантности и уважения к духовным ценностям разных стран и народов, формирование готовности содействовать налаживанию межкультурных и научных связей.

Задачи дисциплины:

- обучение студентов артикуляционным и акустическими навыкам русской речи;
- актуализация риторических качеств и умений обучающихся, таких как произвольного речевого дыхания, четкости дикции, оптимальных сил голоса, правильности речи при использовании интонационных средств выразительности;
- научить различать элементы интонации звучащей речи: логическое ударение, паузы, темп, ритм речи; владеть техникой грамотной речи.
- способствовать реализации воспитательных возможностей дисциплины для формирования духовных и нравственных качеств, мировоззрения обучающихся, их гражданского, сознательного и бережного отношения к русскому языку как национально-культурной ценности, последовательного и глубокого приобщения к национальной отечественной культуре.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина изучается на 1 курсе, в 2 триместре.

Освоение дисциплины «Методы и приемы обучения технике речи билингвов и инофонов» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин (практик):

К.М.01 Теория и практика обучения русскому языку как неродному;

ФТД.01 Речевое поведение учителя в поликультурном дискурсе;

К.М.03 Методичекие концепции обучения русскому языку как неродному.

Область профессиональной деятельности, на которую ориентирует дисциплина «Методы и приемы обучения технике речи билингвов и инофонов», включает: 01 Образование и наука (в сфере начального общего, основного общего, среднего общего образования, профессионального обучения, профессионального образования, дополнительного образования; в сфере научных исследований)
04 Культура, искусство (в сфере организации отдыха и развлечений, реализации зрелищно-развлекательной и культурно-просветительской деятельности).

Типы задач и задачи профессиональной деятельности, к которым готовится обучающийся, определены учебным планом.

3. Требования к результатам освоения дисциплины

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

Компетенция в соответствии ФГОС ВО	
Индикаторы достижения компетенций	***Образовательные результаты***
УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий	

УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий.	знать: - языковой материал изучаемого языка; правила и социокультурные нормы построения предложения устного и письменного высказывания; уметь: формулировать речевые конструкции согласно нормам построения фразы; владеть: - построением высказывания в ритмико-интонационном, акустическом оформлении, соответственно требованиям обучения.

ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	
ОПК-2.1 Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.	знать: - языковой материал изучаемого языка; правила и социокультурные нормы построения предложения устного и письменного высказывания; уметь: формулировать речевые конструкции согласно нормам построения фразы; владеть: - приемами, актуализирующими внимание учащихся на наиболее важных явлениях; владеть способами развития интереса учащихся к фонетическим явлениям языка..

ПК-1. Способен реализовывать основные и дополнительные образовательные программы с использованием современных технологий.	
педагогический деятельность	
ПК-1.1 Знает принципы формирования образовательной среды и образовательного процесса.	знать: - последовательность и способы работы над техникой речи с учетом типичных произносительных затруднений учащихся; уметь: - эффективно использовать технические средства обучения, оптимизирующие конструктивные умения в формировании техники речи обучаемых; владеть: - навыками использования интонационных конструкций разговорной речи для повышения эффективности общения..

4. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Всего часов	Второй триместр
Контактная работа (всего)	***6***	***6***
Лекции	2	2
Практические	4	4

Самостоятельная работа (всего)	***98***	***98***
Виды промежуточной аттестации	***4***	***4***
Экзамен	4	4
Общая трудоемкость часы	***108***	***108***
Общая трудоемкость зачетные единицы	***3***	***3***

5. Содержание дисциплины

5.1. Содержание разделов дисциплины

Раздел 1. Речевое общение. Качества звучащей речи:

Основы речевого взаимодействия в поликультурной аудитории

Раздел 2. Выразительность устной речи: Виды и функции интонации. Мысль, смысл, подтекст:

Природа речи: физиологическая и психологическая. Правильное
дыхание, голосовые резонаторы.

5.2. Содержание дисциплины: Лекции (2 ч.)

Раздел 1. Речевое общение. Качества звучащей речи (2 ч.)

Тема 1. Прикладное значение техники речи для успешной межличностной коммуникации, для профессиональной
деятельности. «Звучащая мысль». Особая важность дисциплины для специалистов (2 ч.)

Проблемы обучения технике речи и их решение.

5.3. Содержание дисциплины: Практические (4 ч.)

Раздел 1. Речевое общение. Качества звучащей речи (2 ч.)

Тема 1. Прикладное значение техники речи для успешной межличностной коммуникации, для профессиональной
деятельности. «Звучащая мысль». Особая важность дисциплины для специалистов (2 ч.)

Понятие о мышлении. Мышление и интеллект. Теории мышления (концепция Дж.Брунера, теория Ж.Пиаже и др.). Связь мышления с другими познавательными процессами.

2. Характеристика форм мышления(понятие, суждение, умозаключение).

3. Виды мышления. Подходы к классификации мышления. Виды мышления по форме (наглядно-действенное, наглядно-образное, абстрактно-логическое). Виды мышления по характеру решаемых задач (теоретическое и практическое) и по степени развернутости (дискурсивное и интуитивное). Виды мышления по степени оригинальности и новизны (воспроизводящее и творческое).

4. Основные мыслительные операции(анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация). Индивидуальные особенности мышления. Развитие мышления.

5. Понятие о речи. Основные свойства и функции речи. Роль речи в мыслительной деятельности человека. Речь как средство общения. Характеристика основных видов речи. Развитие речи в соответствии с разными теориями. Основные требования к голосу и речи.

Раздел 2. Выразительность устной речи: Виды и функции интонации. Мысль, смысл, подтекст. (2 ч.)

Тема 2. Природа речи: физиологическая и психологическая. Правильное
дыхание, голосовые резонаторы. (2 ч.)

Физиологические и психологические основы речи: дыхание, управление дыханием, тренировка и дыхательная гимнастика. Важные резонаторы для голоса: нос, носоглотка. Выполнение упражнений по технике дыхания.

Во-первых, механизм мотивации и вероятностного прогнозирования речевого действия, в принципе общий речевой деятельности и другим видам деятельности. Во-вторых, механизм программирования речевого высказывания. Как показывают исследования процессов, объединяемых под условным названием «внутренней речи», прежде, чем построить

высказывание, мы при помощи особого кода (по Н. И. Жинкину
«предметно-изобразительного», т. е. представлений, образов и схем) строим его «костяк», соединяя с единицами такого плана, или программы, основное содержание предложения, всегда известное нам заранее. В-третьих, группа механизмов, связанных с переходом от плана (программы) к грамматической (синтаксической) структуре предложения; сюда относятся механизм грамматического прогнозирования синтаксической конструкции, механизм, обеспечивающий запоминание, хранение и реализацию синтаксически релевантных грамматических характеристик слов, механизм перехода от одного типа конструкции к другому типу (трансформации), механизм развертывания элементов программы в грамматические конструкции (по принципу так называемого «дерева непосредственно составляющих») и т. д. В-четвертых, это механизмы, обеспечивающие поиск нужного слова по семантическим и звуковым признакам. В-пятых, механизм моторного программирования синтагмы, в последнее время детально исследованный в лаборатории Л. А. Чистович (Институт физиологии АН СССР в Ленинграде). В-шестых, механизмы выбора звуков речи и перехода от моторной программы к ее «заполнению» звуками. Наконец, в-седьмых, механизмы, обеспечивающие реальное осуществление звучания речи.
Как можно видеть, физиологическая основа речевых процессов крайне сложна. Во многом она неясна до сих пор, и в конце остановимся более подробно лишь на некоторых из перечисленных здесь механизмов.

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (разделу)

6.1 Вопросы и задания для самостоятельной работы

Второй триместр (98 ч.)

Раздел 1. Речевое общение. Качества звучащей речи (49 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Текст №1.

Басня Л.Н. Толстого «Перепел и перепелята».

Мужики косили луга, а в лугу, под кочкой , было перепелиное гнездо. Перепелка с кормом прилетела к гнезду и увидела, что кругом все обкошено. Она и говорит перепелятам: - «Ну, дети, беда пришла! Теперь молчите и не шевелитесь, а то пропадете; вечером переведу вас». А перепелята радовались, что в лугу светлее стало, и говорили: «мать – старая, оттого и не хочет, чтобы мы веселились», - и стали пищать и свистать.

Ребята принесли мужикам на покос обедать; услыхали перепелят и поотрывали им головы.

Задание: найдите в тексте глаголы. В каком времени употреблены глаголы? Почему автор использует глаголы повелительного наклонения, их роль в создании выразительности текста? Почему Л.Н. Толстой назвал свое произведение не сказкой, а басней? Какова мораль басни «Перепел и перепелята»? Какие чувства у вас она вызывает?

Текст №2.

Задание

Прочитайте сокращенную словарную статью 4- томного «Словаря русского языка», с.346.
Определите, с каким из значений многозначного слова текст мы работаем на уроках риторики.
Текст, -а, м.1.Слова, предложения в определенной связи и последовательности, образующие какое-либо высказывание, сочинение, документ и т.д. Отрывок из какого-либо произведения словесности, предназначенный обычно для учебных целей…

Основной материал какого-либо сочинения, документа и т.д., в отличие от примечаний, комментариев к нему.

Слова к музыкальному сочинению…

Типографское название размера одного из крупных шрифтов.

Что нового вы узнали о тексте?

Текст №3.

Хорошо читать – это значит рассуждать, это значит мыслить вместе с автором. (М.А.Рыбникова)

Задание

Прочитайте высказывание М.А. Рыбниковой про себя. Как вы понимаете его смысл? Какие слова являются ключевыми, помогающими понять смысл

данного высказывания? Что значит для тебя «Хорошо читать»?

Текст №4.

«Дремлет лес: ни звука,
лист не шелестит,
только жаворонок
в воздухе звенит»

И. Суриков

Задание

Какое слово показывает, что поэт изображает лес как живое существо.

Найдите синонимы к этому слову.

Подумайте, вместо какого слова употребляется слово звенит? Почему лучше сказать звенит, а не поет?

Сравните: лес дремлет, лес уснул.

Какая разница в словах: человек дремлет, человек уснул.

Представьте себе, что вы попали в лес, опишите свою картину леса.

Раздел 2. Выразительность устной речи: Виды и функции интонации. Мысль, смысл, подтекст. (49 ч.)

Вид СРС: *Выполнение индивидуальных заданий

Текст №1.

Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит –
И под снежной бахромою
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.
И стоит он, околдован, -
Не мертвец и не живой –
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Легкой цепью пуховой …
Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой –
В нем ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.

(Ф.И. Тютчев)

Задание

Какова тема этого стихотворения?

Как можно его озаглавить?

За счет каких слов поэт «Оживляет» лес?

Какова их роль в создании выразительности текста?

Найдите в тексте литературные формы выразительности (эпитеты, метафоры и т.д.).

Сравните: чародейкою зимою, волшебницей зимою.

Опиши зимний лес.

Текст №2

Швед, русский – колет, рубит, режет.
Бой барабанный, клики, скрежет,
Гром пушек, топот, ржанье, стон,
И смерть, и ад со всех сторон…
(А.С. Пушкин «Полтава»)

Задание

Какие части речи помогают передать динамику действий в прочитанном тексте?

Какие изобразительно-выразительные средства помогают более зрительно представить действие в художественном произведении?

Можно определить тему отрывка?

Какие чувства оно рождает?

Текст №3.

Людские души – души разные,
Не перечислить их, не счесть.
Есть злые, добрые и праздные,
И грозовые души есть.
Иная в силе не нуждается,
\ Её дыханием коснись –
И в ней чистейший звук рождается,
Распространяясь вдаль и ввысь.
Другая хмуро – неотзывчива,
Другая каменно – глуха
Для света звезд, для пенья птичьего,
Для музыки и для стиха.
Она почти недосягаема,
Пока не вторгнутся в нее
Любви тревога и отчаянье,
Сердечной боли острие.
Смятенная и беззащитная,
Она очнется, и тогда
Сама по птичьи закричит она
И засияет, как звезда.

Задание

Текст №4.

Денис, а ты рассмотрел сосны на Красной площади в Москве?
Что ты? Там никаких сосен нет, только ели.
Не все ли равно, сосна иль ель?
Нет, у сосны ветки вверх растут, а иголки крупнее и
длиньше.
Шишки тоже разные. Там ели, а не сосны!

Задание

Определите стиль этого текста.

Оправдано ли употребление слова длиньше?

Прочитайте по ролям диалог, соблюдая правильную интонацию.

Текст №5.

Солгать – это значит сказать не то, что есть на самом деле. Люди, которые лгут, почему-то думают, что ложь принесет им пользу. Но всегда оказывается, что ничего, кроме вреда, ложь не приносит. Ведь человек, попавшийся на лжи раз, и другой, и третий, скоро прослывет лгунишкой, и никто больше не будет верить даже тогда, когда он скажет правду. А рано или поздно любой, даже самый искусный лжец непременно попадется, потому что правду невозможно скрыть. Она всегда становится известной, потому что она сильнее любой лжи.

Задание

Озаглавьте текст. Какая мысль доказывается в рассуждении?

А как вы думаете, почему не нужно лгать? Докажите, свою точку зрения.

7. Тематика курсовых работ (проектов)

Курсовые работы (проекты) по дисциплине не предусмотрены.

8. Оценочные средства

81. Компетенции и этапы формирования

№ п/п	Оценочные средства	Компетенции, этапы их формирования
1	Методические концепции обучения русскому языку как неродному	ОПК-5, ОПК-2, ПК-1, ПК-2.
2	Технологии организации межкультурного взаимодействия в образовательной среде	ОПК-5, ПК-1, УК-1, ОПК-2, ПК-2.
3	Актуальные проблемы непрерывного филологического образования	ОПК-2, ПК-2, ПК-1.
4	Методология исследования в образовании	УК-1.
5	Профессиональная коммуникация	ОПК-2.
6	Технологии коммуникационно- методического обеспечения предметной области преподавания русского языка как неродного	ПК-1, ПК-2.

82. Показатели и критерии оценивания компетенций, шкалы оценивания

Шкала, критерии оценивания и уровень сформированности компетенции			
2 (не зачтено) ниже порогового	3 (зачтено) пороговый	4 (зачтено) базовый	5 (зачтено) повышенный
ОПК-2 Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации			
ОПК-2.1 Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.			

Не способен Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.	В целом успешно, но бессистемно Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.	В целом успешно, но с отдельными недочетами Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.	Способен в полном объеме Знает: содержание основных нормативных документов, необходимых для проектирования ОП; сущность и методы педагогической диагностики особенностей обучающихся; сущность педагогического проектирования; структуру образовательной программы и требования к ней; виды и функции научно-методического обеспечения современного образовательного процесса.
ПК-1 Способен использовать профессиональные знания и умения в реализации целей современного исторического, историко-краеведческого образования			
ПК-1.1 Знает принципы формирования образовательной среды и образовательного процесса.			
Не способен знать принципы формирования образовательной среды и образовательного процесса.	В целом успешно, но бессистемно знает принципы формирования образовательной среды и образовательного процесса.	В целом успешно, но с отдельными недочетами знает принципы формирования образовательной среды и образовательного процесса.	Способен в полном объеме знать принципы формирования образовательной среды и образовательного процесса.
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий			
УК-1.4 Грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий.			
Не способен грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий.	В целом успешно, но бессистемно грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий.	В целом успешно, но с отдельными недочетами грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий.	Способен в полном объеме грамотно, логично, аргументированно формулирует собственные суждения и оценки. Предлагает стратегию действий.

Уровень сформированности компетенции	Шкала оценивания для промежуточной аттестации		Шкала оценивания по БРС
	Экзамен (дифференцированный зачет)	Зачет	
Повышенный	5 (отлично)	зачтено	90 – 100%
Базовый	4 (хорошо)	зачтено	76 – 89%
Пороговый	3 (удовлетворительно)	зачтено	60 – 75%
Ниже порогового	2 (неудовлетворительно)	Не зачтено	Ниже 60%

8.3. Вопросы промежуточной аттестации

Второй триместр (Экзамен, ОПК-2.1, ПК-1.1, УК-1.4)

1. Дайте определение понятий: орфоэпия, орфофония, артикуляционная база, акцент, звуки-помощники, палатализация, веляризация, ассимиляция, аккомодация, редукция, оглушение, диэреза.
2. Назовите и охарактеризуйте приемы открытого и скрытого управления артикуляцией
3. Определите основные особенности, цели и задачи вводно-фонетического, сопроводительного и корректировочного курсов фонетики.
4. Расскажите, какие фонетические ошибки должны устраняться в первую очередь?
5. Как вы считаете, надо ли обучающимся объяснять, как образуется звук, или достаточно одной имитации?
6. Какова последовательность работы над звуком?
7. Какой фонетический акцент допускается?
8. В чём артикуляционные и акустические отличия гласных и согласных звуков?
9. Представьте методику работы над ударением.
10. Расскажите, что представляет собой артикуляционная база языка?
11. Скажите, какие особенности артикуляционной базы русского языка вы знаете?
12. Как вы думаете, на каких артикуляционных признаках основано выделение парных и непарных по твердости-мягкости согласных?
13. Охарактеризуйте особенности фонетической системы современного русского языка.
14. Продемонстрируйте работу над постановкой звуков русского языка.
15. Продемонстрируйте работу над постановкой интонации в русском языке.
16. Охарактеризуйте принцип практического владения звуковой стороной языка.
17. Продемонстрируйте упражнения, направленные на обучение русскому произношению.
18. Назовите цель и особенности аудирования как вида речевой деятельности.
19. Назовите основные трудности аудирования и пути их преодоления.
20. Назовите особенности обучения фонетике русского языка детей-билингвов

8.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация проводится в форме экзамена

Экзамен по дисциплине или ее части имеет цель оценить сформированность компетенций, теоретическую и практическую подготовку студента, его способность к творческому мышлению, приобретенные им навыки самостоятельной работы, умение синтезировать полученные знания и применять их при решении практических задач.

Устный ответ на экзамене

При определении уровня достижений студентов на экзамене необходимо обращать особое внимание на следующее:
– дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос;
– показана совокупность осознанных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи;
– знание об объекте демонстрируется на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей;
– ответ формулируется в терминах науки, изложен грамотным литературным языком, логичен, доказателен, демонстрирует авторскую позицию студента;
– теоретические постулаты подтверждаются примерами из практики.

– грамотное использование основной и дополнительной литературы;
– умение использовать современные информационные технологии для решения учебных задач, использовать научные достижения других дисциплин;
– творческая самостоятельная работа на практических, лабораторных занятиях, активное участие в групповых обсуждениях, высокий уровень культуры исполнения заданий.
Критерии оценки ответа
Правильность ответа – 1 балл.
Всесторонность и глубина (полнота) ответа – 1 балл.
Наличие выводов – 1 балл.
Соблюдение норм литературной письменной и устной речи – 1 балл.
Владение профессиональной лексикой – 1 балл.
Итого: 5 баллов.

9. Перечень основной и дополнительной учебной литературы

Основная литература

1. Малышева, Е.Г. Постановка речевого голоса. Техника речи : [16+] / Е.Г. Малышева, А.Ю. Крылов ; Министерство образования и науки РФ, Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : ОмГУ им. Ф.М. Достоевского, 2017. – 244 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=563027

2. Стернин, И.А. Типы речевых культур / И.А. Стернин. – 2-е изд., стер. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 27 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375702

Дополнительная литература

1. 2. Русский язык и культура речи : учебник для академического бакалавриата / Т. И. Сурикова, Н. И. Клушина, И. В. Анненкова, Г. Я. Солганик ; под ред. Г. Я. Солганика. – М. : Издательство Юрайт, 2017. – 239 с.

2. 6. Солганик, Г. Я. Русский язык и культура речи : учебник для бакалавров / Г. Я. Солганик. – М. : Издательство Юрайт, 2013. – 239 с. Черняк, В. Д. Русский язык и культура речи : учебник для бакалавров / В. Д. Черняк. – М. : Издательство Юрайт, 2012. – 493 с.

3. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для академического бакалавриата / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина ; под ред. А. В. Голубевой. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 256 с.

10. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. http:// www.school.edu.ru/ - Российский общеобразовательный портал. Портал посвящен всем ступеням среднего образования. Кроме обширного каталога ссылок на образовательные ресурсы, здесь есть тематические коллекции методических материалов.

2. http://www.gramota.ru - Справочно-информационный портал Грамота.Ру (русский язык для всех)

11. Методические указания обучающимся по освоению дисциплины (модуля)

При освоении материала дисциплины необходимо:
– спланировать и распределить время, необходимое для изучения дисциплины;
– конкретизировать для себя план изучения материала;
– ознакомиться с объемом и характером внеаудиторной самостоятельной работы для полноценного освоения каждой из тем дисциплины.

Сценарий изучения курса:
– проработайте каждую тему по предлагаемому ниже алгоритму действий;
– изучив весь материал, выполните итоговый тест, который продемонстрирует готовность к сдаче зачета.

Алгоритм работы над каждой темой:
– изучите содержание темы вначале по лекционному материалу, а затем по другим источникам;
– прочитайте дополнительную литературу из списка, предложенного преподавателем;
– выпишите в тетрадь основные категории и персоналии по теме, используя лекционный материал или словари, что поможет быстро повторить материал при подготовке к зачету;
– составьте краткий план ответа по каждому вопросу, выносимому на обсуждение на лабораторном занятии;
– выучите определения терминов, относящихся к теме;
– продумайте примеры и иллюстрации к ответу по изучаемой теме;
– подберите цитаты ученых, общественных деятелей, публицистов, уместные с точки зрения обсуждаемой проблемы;
– продумывайте высказывания по темам, предложенным к лабораторному занятию.

Рекомендации по работе с литературой:
– ознакомьтесь с аннотациями к рекомендованной литературе и определите основной метод изложения материала того или иного источника;
– составьте собственные аннотации к другим источникам на карточках, что поможет при подготовке рефератов, текстов речей, при подготовке к зачету;
– выберите те источники, которые наиболее подходят для изучения конкретной темы.

11. Перечень информационных технологий

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе используется программное обеспечение, позволяющее осуществлять поиск, хранение, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители, организацию взаимодействия в реальной и виртуальной образовательной среде.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины студентами фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

11.1 Перечень программного обеспечения

(обновление призводится по мере появления новых версий программы)

1. Microsoft Windows 7 Pro
2. Microsoft Office Professional Plus 2010
3. 1С: Университет ПРОФ

11.2 Перечень информационных справочных систем

(обновление выполняется еженедельно)

1. Информационно-правовая система «ГАРАНТ» (http://www.garant.ru)
2. Справочная правовая система «КонсультантПлюс» (http://www.consultant.ru)

12.3 Перечень современных профессиональных баз данных

1. Электронная библиотечная система Znanium.com (http://znanium.com/)
2. Единое окно доступа к образовательным ресурсам (http://window.edu.ru)

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины(модуля)

Для проведения аудиторных занятий необходим стандартный набор специализированной учебной мебели и учебного оборудования, а также мультимедийное оборудование для демонстрации презентаций на лекциях. Для проведения практических занятий, а также организации самостоятельной работы студентов необходим компьютерный класс с рабочими местами,

обеспечивающими выход в Интернет.

Индивидуальные результаты освоения дисциплины фиксируются в электронной информационно-образовательной среде университета.

Реализация учебной программы обеспечивается доступом каждого студента к информационным ресурсам – электронной библиотеке и сетевым ресурсам Интернет. Для использования ИКТ в учебном процессе необходимо наличие программного обеспечения, позволяющего осуществлять поиск информации в сети Интернет, систематизацию, анализ и презентацию информации, экспорт информации на цифровые носители.

Учебная аудитория для проведения учебных занятий.

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, № 320

Помещение оснащено оборудованием и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Автоматизированное рабочее место в составе (компьютер, системный блок, монитор, фильтр сетевой, мышь, клавиатура).

Учебно-наглядные пособия: Презентации.

Помещение для самостоятельной работы.

Читальный зал, № 101.

Помещение укомплектовано специализированной мебелью и техническими средствами обучения.

Основное оборудование:

Компьютерная техника с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета (компьютер 10 шт., проектор с экраном 1 шт., многофункциональное устройство 1 шт., принтер 1 шт.).

Учебно-наглядные пособия:

Учебники и учебно-методические пособия, периодические издания, справочная литература.

Стенды с тематическими выставками.